

Tentoonstelling

**Het Hooglied. Liefdevolle etsen**  
in de Sint Maartenskerk, Zaltbommel

*Organisatie: Raad van Kerken Zaltbommel*



*Contactpersonen werkgroep Kunst in de kerk:*

Pieterneel Flamman, tel. 0418 513848,

[pgbflammanbinnendijk@gmail.com](mailto:pgbflammanbinnendijk@gmail.com)

Ineke van der Zee, tel. 0418 640912,

[ineke.van.der.zee@kpnmail.nl](mailto:ineke.van.der.zee@kpnmail.nl)

De etsen zijn vervaardigd door

Frans de Winter, Vianen

[winter@simpc.nl](mailto:winter@simpc.nl)

Tentoonstelling Sint Maartenskerk

## Het Hooglied



**Liefdevolle etsen van Frans de Winter**

## Het Hooglied

### Liefdevolle etsen van Frans de Winter

is van 8 juli tot en met 17 augustus 2014 dagelijks van half twee tot half vijf te zien in de Sint Maartenskerk in Zaltbommel. De kerk is op maandag gesloten.

De toegang is vrij.



Zondag 3 augustus van 14.30 uur tot 16.30 uur verzorgt Frans de Winter een lezing bij de tentoonstelling.

Hij vertelt wat hem inspireerde om etsen te maken bij het fascinerende Bijbelboek Hooglied, en wat hij met de afbeeldingen tot uitdrukking wil brengen.

Ook de techniek van het etsen komt aan de orde.

U bent deze zondagmiddag van harte welkom in de monumentale kerk op het Zaltbommelse Kerkplein.

## Liefdespoëzie

Zo laat zich de inhoud van het Bijbelboekje Hooglied goed samenvatten. Misschien waren het ooit liefdesliederen die op bruiloften werden gezongen. Ze bezingen de grote liefde tussen man en vrouw, en beurtelings zingt de één de ander toe.

“Laat hij mij kussen, laat zijn mond mij kussen!” zingt de vrouw, en haar geliefde antwoordt: “Je bent zo mooi, vriendin van mij, je bent zo mooi!” En dan zij weer: “Hoor, mijn lief! Kijk, hij komt, springend over de bergen!”

Met slechts 117 verzen is dit een van de kleinste boeken in het Eerste Testament. Het is waarschijnlijk ontstaan in de vijfde eeuw voor Christus.

De christelijke kerk meende al spoedig een mystieke zin in deze liefdesliederen te kunnen ontdekken: de band tussen Christus en de kerk. Maar laat dat geen enkel liefdespaar, in welke samenstelling dan ook, verhinderen om er een verrukkelijke ode op hun hartstochtelijke aardse liefde in te horen.